**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**«Детский сад комбинированной направленности №7 «Антошка»**

Проект по экологии «Совершенство природы»

Тема проекта: ***«ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОДЕЛИРОВАНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У СТРАШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ О СПОСОБАХ ЗАЩИТЫ ЖИВОТНЫЙ»***

Автор проекта: Казарян Н.И.

Добрый день, уважаемые коллеги!

Представляю вашему вниманию проект «Совершенство природы»

Познакомьтесь пожалуйста с темой проекта: «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МОДЕЛИРОВАНИЯ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У СТРАШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ О СПОСОБАХ ЗАЩИТЫ ЖИВОТНЫЙ»

Экологическое воспитание детей дошкольного возраста имеет важное значение, так как в этом возрасте закладываются основы экологической культуры личности, что является частью духовной культуры. Составные экологической культуры личности дошкольника - это знания о природе и их экологическая направленность, умение использовать их в реальной жизни, в поведении, в разнообразной деятельности (в играх, в труде, быту).

**Цель нашего проекта**: разработка и апробация технологии использования моделирования для формирования знаний детей старшего дошкольного возраста о способах защиты животных.

**И поставлены следующие задачи:**

* Выявить уровень знаний у детей старшего дошкольного возраста о животных и способах их защиты.
* Создать и апробировать технологию формирования представлений о способах защиты животных у старших дошкольников.
* Использовать моделирование в процессе экологического образования дошкольников с применением информационно – коммуникационных технологий.

Реализация проекта рассчитана на 3 месяца:

**Предполагаемый результат.**

усвоение системы экологических знаний будут более эффективно:

- при создании экологической предметной среды для развития ребёнка.

- при апробации педагогической технологии формирования представлений о способах защиты животных у старших дошкольников средствами моделирования с применением ИКТ.

- при условии привлечения родителей в процесс реализации проекта

Как известно, **модель** – это система объектов или знаков, воспроизводящих некоторые существенные свойства системы – оригинала. Модель используется в качестве заместителя изучаемой системы. Модель упрощает структуру оригинала, отвлекается от несущественного. Она служит обобщенным отражением явления.

**Наш проект состоит из трех этапов:**

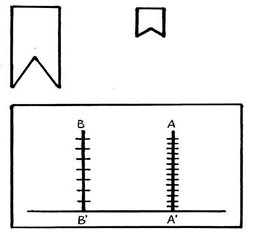
**Первый этап:** — подготовительный: постановка цели и задач, определение направлений, объектов и методов исследования, предварительная работа с детьми и их родителями, выбор оборудования и материалов;

**Второй этап: -** практический:

Для формирования представлений о способах защиты животных мы отобрали и систематизировали способы защиты животных от врагов.

Программа состоит из следующих блоков:

1. **БЕГСТВО** с детьми мы изготавливаем модели длинных и коротких ног. Действуя с данными моделями, дети самостоятельно делают выводы о том, что чем длиннее ноги, тем быстрее шаг. Им предлагается шкала и дети шагая по шкале той или иной моделью фиксируют длину шага. Данной моделью дети могут работать и на интерактивной доске при помощи интерактивного устройства мимио, самостоятельно рисуя шкалу, так и действуя ей за столами, на листе бумаги. Давайте рассмотрим это на примере ног оленя – ноги у оленя длинны и хорошо развито обоняние, поэтому, когда он чувствует опасность, то спасается бегством.

****

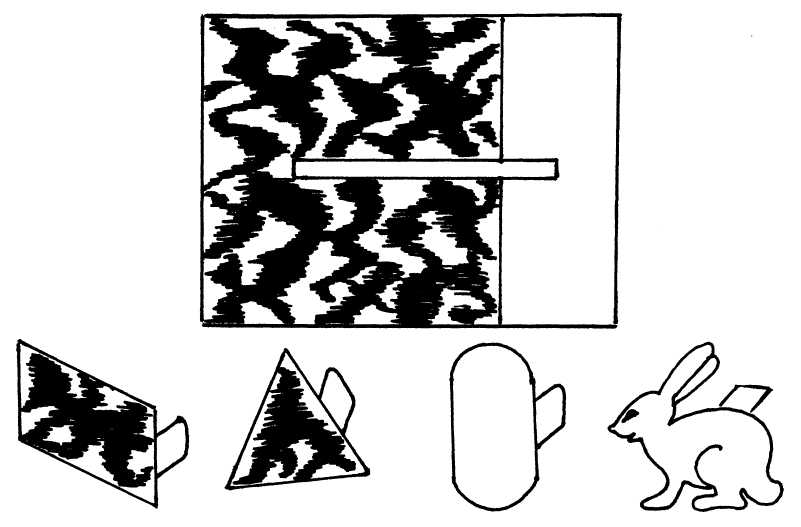
1. **ПРЯТАНИЕ.**

При помощи данной модели мы с ребятами определяем какие же животные используют для защиты такой способ как прятание.

Знакомим детей с животными которые прячутся от хищников (например белка и хомяк). Образ жизни белки, приспособленность к передвижению по деревьям (цепкие лапы с длинными пальцами и длинными загнутыми когтями, пушистый хвост-парашют). Хомяк скрывается в норе, которую роет в земле.

**3. Маскировка.**

У животных существует маскировочная окраска (заяц-беляк, хамелеон, кузнечик, лягушка и др.). Это мы можем показать детям с помощью вот такой модели.

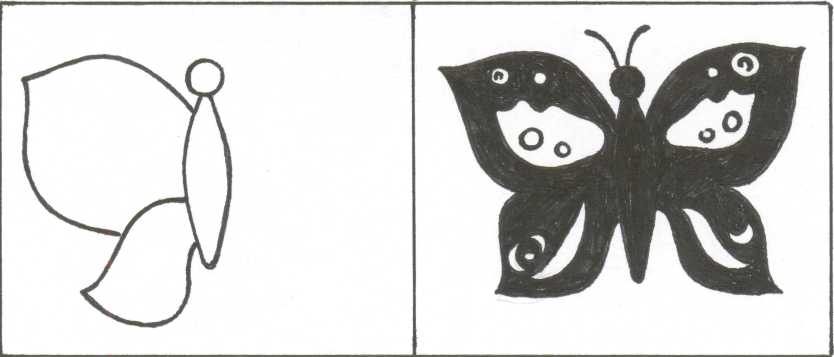


На примере божьей коровки и бабочки ы рассмотрим следующий блок

**4. Предостерегающая окраска и запугивание.**

Божья коровка имеет предостерегающую окраску. Красная окраска жучка, хорошо заметная среди зелени, не случайна. У божьей коровки окрас напоминающий ядовитую ягодку, и этот окрас помогает: она не прячется, не затаивается, а спокойно ведет себя на открытых местах, демонстрируя свою несъедобность.

У бабочки Павлиний глаз – эффект запугивания. Внезапное раскрывание крыльев и демонстрация глазчатых пятен (похожих на глаза хищных животных).



**5. Использование колющих или твердых покровов.**

На примере ежа, черепахи мы рассказываем и показываем способы защиты животных, осуществляемые при помощи твердых или колющих покровов.

**6. Ответное нападение животных.**

При помощи данной модели мы рассматриваем и определяем с детьми

Различные приемы ответного нападения животных, которые имеют какие-нибудь крепкие органы (клюв, зубы, когти, копыта, ноги и др.).

**Третий этап: заключение**.

Таким образом, использование моделей и деятельности моделирования позволяет раскрыть важные особенности приспособления животных к условиям окружающей среды. На этой основе у детей формируются элементарные понятия об объектах, явления природного окружения, систематизация которых обеспечит формирование у дошкольников целостного образа природы.

И итоговым мероприятием стала викторина с детьми «Вопрос на засыпку» .